

Text zur Ausstellung 1901

Du sitzt auf alten Kissen.
 Schaust dir zum hundertsten Mal einen dieser Filme an.
 Und dann rufst Du in die Einsamkeit deiner zwei Zimmer:
 Dort ein Flugzeug! Ich hab ein Flugzeug gesehen!
 Zum hundertsten Mal. Und erst jetzt siehst Du es, ein Flugzeug mitten
 in einer Mittelalterszene.
 Es donnert vorbei am Horizont. Sehr klein. Aber für ein Flugzeug im Mittelalter
 sehr schnell.
 Es ist großartig. Jetzt gefällt dir der Film noch besser, dieser Film aus
 den Achtzigern.
 Und Du bleibst weiter zu Hause und schaust weiter diese Filme zum hundert-
 sten Mal.
 Zum hundertsten Mal.

1901

Für 1901 verlassen wir das Haus.
 Und die gewonnene Einsamkeit.
 Sie sind lebendig:
 Zwei Frauen.
 Sie lieben das Meer. Sie lieben die Weite. Und die Ewigkeit.
 Sie haben keine Angst. Aber sie haben keine Wahl.

Text zur Ausstellung 1901

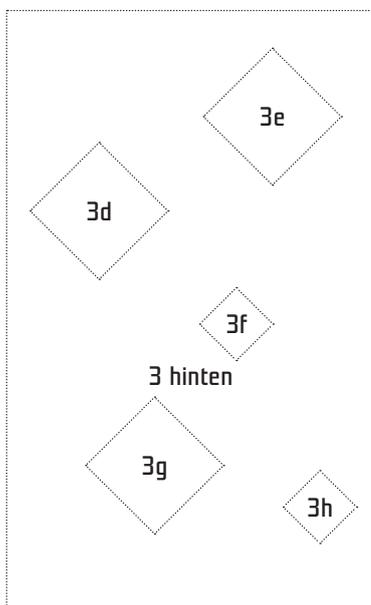
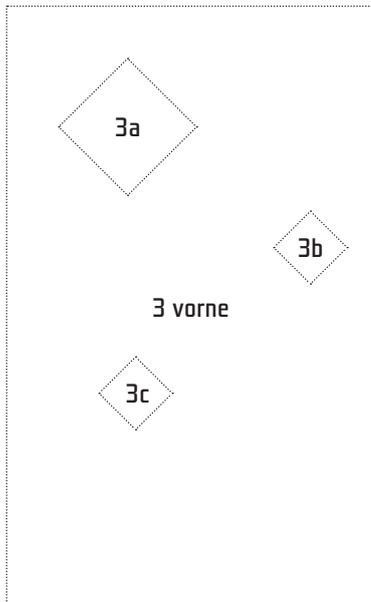
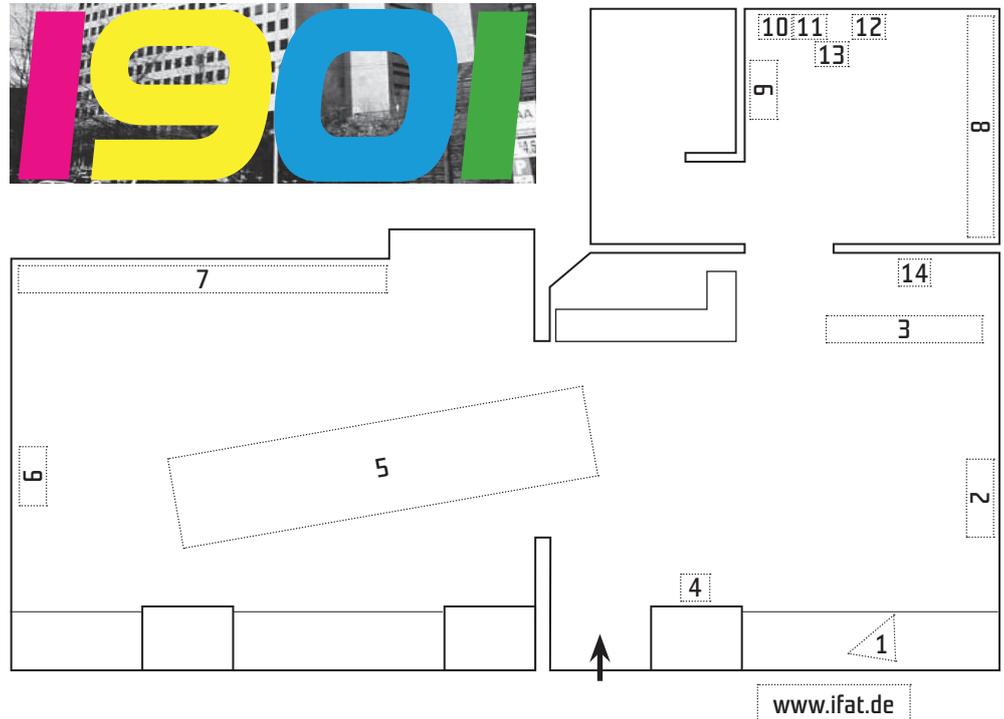
Zwei Männer.
Endlos das Dickicht.
Braune vertrocknende Nadeln am Boden.
Oben der Himmel ohne Hoffnung.

Die Geschichte wird sie befreien.
Neonfarben, entspiegeltes Glas, Edelstahl, Kunststoff, Synthesizer.
Sie lieben 2010.

[MH]

Ausstellungsdauer: 13. Februar bis 6. März 2010

Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag 14 bis 18 Uhr



Exponate

1	Stephan Jäschke	<i>forever is a long, long time</i>	Mixed Media	2010
2	Jenny Rempel	<i>Ich schließe meine Augen</i>	Emaillé	2010
3	Stephan Jäschke	<i>Because we care, we use</i>	Mixed Media	2010
4	Katrin Hanusch	<i>Stuhl</i>	Foto	2010
5	Stephan Jäschke	<i>Ich bin zu busy um mir selbst solche boring questions zu stellen</i>	Mixed Media	2010
6	Tobias Teschner	<i>Osterode</i>	Blei- und Farbstift	2010
7	Katrin Hanusch	<i>Forever and a day</i>	Mixed Media	2010
8	Stephan Jäschke	<i>Visible illusions, we start to realize</i>	Mixed Media	2009
9	Katrin Hanusch	<i>Block</i>	Foto	2010
10	Katrin Hanusch	<i>Lily</i>	Foto	2010
11	Katrin Hanusch	<i>Lampenschirm</i>	Foto	2010
12	Katrin Hanusch	<i>Hütte</i>	Foto	2010
13	Katrin Hanusch	<i>Kuchen</i>	Foto	2010
14	Tobias Teschner	<i>Martha und Eva</i>	Öl auf Holz	2010
3a	Stephan Jäschke	<i>Keep quiet, I heal you</i>	Mixed Media	2010
3b	Stephan Jäschke	<i>We have love</i>	Mixed Media	2010
3c	Stephan Jäschke	<i>Die Bewahrung des Ist-Zustandes</i>	Mixed Media	2010
3d	Stephan Jäschke	<i>Eine Deeskalation</i>	Mixed Media	2010
3e	Stephan Jäschke	<i>To be or not to be or not</i>	Mixed Media	2010
3f	Stephan Jäschke	<i>Ich habe ja noch studiert</i>	Mixed Media	2010
3g	Stephan Jäschke	<i>A thought is nothing wrong</i>	Mixed Media	2010
3h	Stephan Jäschke	<i>without you, without you</i>	Mixed Media	2010

Die KünstlerInnen

JENNY REMPEL

1982 geboren in Königswusterhausen, lebt und arbeitet in Halle (Saale).

- 2001 – 2002 Mitarbeit im Animations - und Zeichentrickstudio »Motionworks«, Halle (Saale)
- seit 2002 Studium an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle, Fachbereich Bildhauerei/Metall bei Frau Prof. Andrea Zaumseil

Ausstellungen (Auswahl)

- 2009 Jeden Tag, den ganzen Tag · Kunsthaus Essen, Essen
- 2008 Ich wollte nie in der schönen stadt übernachten
Galerie dieschönestadt, Halle (Saale)
- 2007 Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
100 Jahre Volkspark · Halle (Saale)
Nimm diese und zwei von den anderen · Projektraum Invalidenstraße, Berlin
- 2006 Finale · Alte Salzmannschule, Halle (Saale)
Rasen über Kopfsteinpflaster · Kunstverein Ettlingen, Karlsruhe
- 2005 Raumstation · Galerie Markt 24, Weimar
Greater Chateau 5000 · Galerie Felsenstraße, Halle (Saale)
- 2004 KunstAlsleben – unser täglich brot · Ausstellungsprojekt, Alsleben

Preise & Stipendien

- 2006 Kunst am Radweg, Adelsheim

KATRIN HANUSCH

1978 geboren in Kulmbach, lebt und arbeitet in Leipzig.

- 2008 Diplom bei John Isaacs, Franziska Uhlig, Prof. Thomas Rug
Mitbegründerin der Galerie dieschönestadt
- 2004 - 2005 Arbeitsaufenthalt in Hanoi, Vietnam und Nordindien
- 2002 - 2008 Studium der Freien Grafik an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle bei Prof. Thomas Rug
- 2001 Studium des Kommunikationsdesigns an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle bei Prof. Helmut Brade
- 1999 - 2001 Studium an der FH-Wiesbaden, Kommunikationsdesign

Einzelausstellungen

- 2008 Don't leave the victims hungry · dieschönestadt · Halle (Saale)
 2007 Perform like a professional · Kunstverein Bayreuth · Bayreuth
 2005 isolated man · Goethe Institut · Hanoi, Vietnam

Ausstellungen (Auswahl)

- 2009 You have reached your destination · dieschönestadt · Halle (Saale)
 Armella Show · Erfurth
 Gedanken zur Revolution · Speck's Hof · Leipzig
 nichts außer zeichnungen vol. III · rondeel artspace · Maastricht
 So nah wie nie zuvor · Kunstverein Rügen · Putbus, Rügen
 tolle atolle · Kulturpalast Wedding International · Berlin
 Touristen · Galerie Hartwich · Sellin auf Rügen
 2008 Gedanken zur Revolution · Universal Cube · Leipzig Spinnereigelände
 Bande 2 · dieschönestadt · Halle (Saale)
 Grafik Förderpreis · Schloss Schramberg · Schramberg
 2007 Kernbeißer · Klassenausstellung in der UDK Berlin · Berlin
 2006 /FINALE · Ausstellungsprojekt · Halle (Saale)
 Sie stehen vor einer Mehrzweckhalle · Schramberg
 2005 Stundenhotel der Literatur · Temporäres Literaturmuseum · Bayreuth
 Greater Chateau 5000 · Ausstellungsprojekt · Halle (Saale)
 2004 KunstAlsleben – unser täglich brot · Ausstellungsprojekt · Alsleben

Preise & Stipendien

- 2008 1. Preis · 2. Grafik Förderpreis Podium Kunst Schramberg
 2004 Stipendium der Wilhelm und Lotte Neufeld Stiftung Offenbach a. M.

STEPHAN JÄSCHKE

1985 geboren in Weimar, lebt und arbeitet in Leipzig.

- 1999 – 2004 Burg-Gymnasium Wettin
 2004 Studium der Bildenden Kunst an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle, Studiengang Bildhauerei/Metall bei Prof. Andrea Zaumseil
 2007 – 2008 Beurlaubung vom Studium wegen Kindeserziehung
 seit 2008 Studium der Bildenden Kunst an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Studiengang Malerei/ Grafik bei Prof. Astrid Klein

Ausstellungen (Auswahl)

2010	HOTEL GENIAL, Kunstverein Tiergarten/Galerie Nord, Berlin
2009	Rundgang, HGB, Leipzig Showroom 3000, Galerie dieschönestadt, Halle (Saale)
2008	PLEASE, rest in my arms, Centraltheater, Leipzig My home is my castle, Tapetenwerk, Leipzig Gedanken zur Revolution, Universal Cube, Leipzig
2007	100 Jahre Volkspark, Halle (Saale) 24-Stunden-Ausstellung, Leipzig Begegnungen, Kunstfestival, Chemnitz
2006	100 Punkte- ein Abend, Halle (Saale) Finale, Alte Salzmannschule, Halle (Saale)
2005	Greater Chateau 5000, Galerie Felsenstraße, Halle (Saale)

Preise & Stipendien

seit 2009	Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes
-----------	---

TOBIAS TESCHNER

1983 geboren in Blankenburg (Harz), lebt und arbeitet in Halle (Saale).

2003-04	Studium Freie Kunst FH Hannover
seit 2004	Studium Grafik/Malerei an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle
2007 - 2008	Studienaufenthalt Cambridge School Art, UK

Ausstellungen (Auswahl)

2009	Ephraim-Palais, Berlin Bury St Edmunds art gallery, UK
2008	Jerwood Space, London Museum Giersch, Frankfurt a. M. LIA, Spinnerei Leipzig XV. Internationale Grafik-Triennale Frechen
2007	»Kernbeißer« Universität der Künste, Berlin Reuchlinhaus, Pforzheim »Linolschnitt Heute« städt. Galerie Bietigheim-Bissingen
2006	Ständige Landesvertretung Sachsen-Anhalts, Brüssel Morbidenstein, Projektraum 16 (mit Claas Gutsche), Halle/Saale

Preise & Stipendien

2008	Jerwood Drawing Prize, Student Prize
2007	Hans-Meid-Preis DAAD-Freemover-Stipendium Cambridge School of Art
2006	Wilhelm-Und-Lotte-Neufeld-Stipendium